

# JORNADAS DE CANTO GREGORIANO CIUDAD DE ÁVILA

**E**l canto gregoriano (música esencialmente lineal) y la polifonía han estado unidas desde el nacimiento de ésta. La polifonía nació precisamente cabalgando sobre el canto gregoriano. Así, durante siglos, se fueron tejiendo obras (corales, organísticas, orquestales) sobre el soporte gregoriano.

Con el tiempo la polifonía se independizó de su soporte, se olvidó de él. El gregoriano, por su parte, perdió su identidad.

Con la reforma promovida por el Papa s. Pío X y sustentada en los estudios de los monjes de la abadía de Solesmes, el gregoriano volvió a encontrarse a sí mismo, los compositores volvieron a admirar su belleza, y durante todo el siglo XX la nueva unión de gregoriano y polifonía volvió a dar hermosos frutos.

**DÍA 20 DE ABRIL DE 2001** 21'00 hs.

## **El gregoriano en el Camino de Santiago**

INTERPRETE: *Coro Ulteia de Pontevedra*

DIRECTOR: *don Mariano Vázquez Tur*

Capilla de Mosén Rubi

**DÍA 21 DE ABRIL DE 2001** 21'00 hs.

## **El gregoriano litúrgico**

INTERPRETE: *Schola Cantorum In Coena Domini. SEVILLA*

DIRECTOR: *don Antonio García Herrera*

Capilla de Mosén Rubi

**DÍA 22 DE ABRIL DE 2001** 11'30 hs.

## **Misa Gregoriana**

INTERPRETE: *Coro Gregoriano de "La Santa"*

DIRECTOR: *Rvdo. Padre Antonio Bernaldo de Quirós. O.C.D.*

Iglesia de La Santa

**DÍA 27 DE ABRIL DE 2001** 21'00 hs.

## **El gregoriano reconstruido y transformado**

INTERPRETE: *Escolanía del Real Monasterio de El Escorial*

DIRECTOR ARTÍSTICO: *don Lorenzo Ramos*

MAESTRO DE CAPILLA: *don Jafet Ramón Ortega Trillo*

Capilla de Mosén Rubi

**DÍA 28 DE ABRIL DE 2001** 21'00 hs.

## **Monodías y polifonías de la España medieval**

INTERPRETE: *Schola Antiqua. MADRID*

DIRECTOR: *don Juan Carlos Asensio*

Capilla de Mosén Rubi

**DÍA 29 DE ABRIL DE 2001** 20'00 hs.

## **El gregoriano parafraseado por el órgano**

INTERPRETE: *Coro Gregoriano de "La Santa"*

ORGANISTA: *don Francisco Javier López García*

DIRECTOR: *Rvdo. Padre Antonio Bernaldo de Quirós. O.C.D.*

S.A.I. Catedral de "El Salvador" de Ávila

J  
O  
R  
N  
A  
D  
A  
S



PATROCINA



Ayuntamiento de Ávila  
Instituto Municipal de la Música y la Cultura

COLABORA



OBRA SOCIAL Y CULTURAL  
CAJA DE AHORROS  
DE ÁVILA

ORGANIZA

Coro Gregoriano de LA SANTA  
[www.galeon.com/corolasanta](http://www.galeon.com/corolasanta)

de **C**anto  
**G**regoriano  
CIUDAD de ÁVILA

20, 21, 22;  
27, 28 y 29 de abril de 2001

Capilla de Mosén Rubí  
Iglesia de La Santa  
S.A.I. Catedral de "El Salvador"