

JORNADAS DE CANTO GREGORIANO CIUDAD DE ÁVILA (2ª EDICIÓN)

El canto gregoriano (música esencialmente lineal) y la polifonía han estado unidas desde el nacimiento de ésta. La polifonía nació precisamente cabalgando sobre el canto gregoriano. Así, durante siglos, se fueron tejiendo obras (corales, organísticas, orquestales) sobre el soporte gregoriano.

Con el tiempo la polifonía se independizó de su soporte, se olvidó de él. El gregoriano, por su parte, perdió su identidad.

Con la reforma promovida por el Papa s. Pío X y sustentada en los estudios de los monjes de la abadía de Solesmes, el gregoriano volvió a encontrarse a sí mismo, los compositores volvieron a admirar su belleza, y durante todo el siglo XX la nueva unión de gregoriano y polifonía volvió a dar hermosos frutos.

DÍA 5 DE ABRIL DE 2002 20'30 hs.

Gregoriano de Semana Santa

INTERPRETE: *Coro Gregoriano «Resurrexit»*

DIRECTOR: *don José Solsona Bellés*

LUGAR: Real Monasterio de Santo Tomás

DÍA 12 DE ABRIL DE 2002 20'30 hs.

Cantos de los Propios de la Misa

INTERPRETE: *Schola Cantorum de Barcelona*

DIRECTOR: *don Juan M. Aragonés*

LUGAR: Real Monasterio de Santo Tomás

DÍA 6 DE ABRIL DE 2002 20'30 hs.

Canto Gregoriano para la solemnidad de Pascua

INTERPRETE: *Schola Antiqua*

DIRECTOR: *don Juan Carlos Asensio Palacios*

LUGAR: Real Monasterio de Santo Tomás

DÍA 13 DE ABRIL DE 2002 20'30 hs.

Gregoriano en Semana Santa, Pascua y Pentecostés

INTERPRETE: *Escolanía de la Santa Cruz
del Monasterio del Valle de los Caídos*

DIRECTOR: *don Juan Pablo Rubio Sadia, OSB.*

LUGAR: Real Monasterio de Santo Tomás

DÍA 7 DE ABRIL DE 2002 13'00 hs.

Reconstrucción musical de los Oficios del Jueves Santo

INTERPRETE: *Schola Gregoriana Hispalensis*

DIRECTOR: *don Ricardo Rodríguez Palacios*

LUGAR: Iglesia de La Santa

DÍA 14 DE ABRIL DE 2002 21'00 hs.

El gregoriano, oración del Año Litúrgico

INTERPRETE: *Coro Gregoriano de «La Santa»*

DIRECTOR: *Padre Antonio Bernaldo de Quirós*

LUGAR: Iglesia de La Santa

J
O
R
N
A
D
A
S



PATROCINA



Ayuntamiento de Ávila
Instituto Municipal de la Música y la Cultura

ORGANIZA



www.galeon.com/corolasanta

REALIZADO POR IMPRENTA MUJÁN EN ÁVILA

de **C**anto
Gregoriano

CIUDAD de ÁVILA
2ª EDICIÓN

5, 6, 7;
12, 13 y 14 de abril de 2002

Real Monasterio de Santo Tomás
Iglesia de La Santa